

सरस्वती बाल मंदिर वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय पश्चिम विहार 110063
विषय-हिंदी
कक्षा-दसवीं
असाइनमेंट

- प्रश्न 1. 'ऊधौ, तुम ही अति बड़भागी' में किन लोगों पर व्यंग्य है? सूरदास इसके माध्यम से क्या कहना चाहते हैं?
- प्रश्न 2. 'सूरदास अबला हम भोरी गर चाँटी ज्यों पागी' में गोपियों की कौन-सी मनोदशा प्रकट हुई है?
- प्रश्न 3. 'हारिल की लकड़ी' का क्या तात्पर्य है? गोपियों ने कृष्ण को 'हारिल की लकड़ी' क्यों कहा है?
- प्रश्न 4. तुलसीदास जी के विचारानुसार कुल-परंपरा का निर्वाह किसने और कैसे किया? 'लक्ष्मण परशुराम संवाद' पद्य के आधार पर उत्तर दीजिए।
- प्रश्न 5. लक्ष्मण ने अपने कुल की किस विशेषता का उल्लेख किया है और क्यों?
- प्रश्न 6. पठित अंश के आधार पर परशुराम के स्वभाव की विशेषताएँ लिखिए।
- प्रश्न 7. आपके विचार से 'पानवाला' या 'कैष्टन' में से असली लंगड़ा कौन है? पठित पाठ के आधार पर लिखिए।
- प्रश्न 8. कैष्टन की मृत्यु का समाचार देते वक्त पानवाला उदास हो जाता है, क्यों?
- प्रश्न 9. मूर्ति पर सरकंडे का चश्मा देखकर हालदार साहब को कैसा महसूस हुआ वह किम भाव को इंगित करता है?
- प्रश्न 10. यह क्यों कहा गया कि महत्त्व मूर्ति के रंग रूप या कद का नहीं, उस भावना का पाठ 'नेताजी का चश्मा' के आधार पर बताओ।
- प्रश्न 11. 'बालगोबिन भगत' पाठ में किन सामाजिक रूढ़ियों पर प्रहार किया गया है?
- प्रश्न 12. लेखक की दृष्टि में बालगोबिन भगत की मौत उन्हीं के अनुरूप हुई। बालगोबिन भगत की मृत्यु के कारणों तथा परिस्थितियों के परिप्रेक्ष्य में लेखक की दृष्टि का औचित्य सिद्ध कीजिए।
- प्रश्न 13. 'बालगोबिन भगत' पाठ कथा साहित्य की किस विधा में लिखा गया है और इसके माध्यम से किस लोक प्रकृति को दर्शाया गया है। उसकी प्रमुख विशेषताएँ बताइए।